

REGULAMIN FESTIWALU MUZYCZNEGO POLNA FEST TECHNIKUM KINEMATOGRAFICZNO-KOMPUTEROWEGO IM. KRZYSZTOFA KIEŚŁOWSKIEGO W WARSZAWIE

1. Każda osoba biorąca udział w wydarzeniu zobowiązuje się do zapoznania się z regulaminem oraz bezwzględnego przestrzegania go pod konsekwencją wyrzucenia z terenu festiwalu. Nie zaznajomienie się z regulaminem nie zwalnia z przestrzegania jego zasad.
2. Festiwal odbędzie się w placówce Technikum Kinematograficzno-Komputerowego im. Krzysztofa Kieślowskiego w Warszawie przy ulicy Polnej 7 w dniu **20.03.2026**. Będzie on organizowany i nadzorowany przez uczniów, nauczycieli oraz dyrekcję szkoły.
3. Festiwal skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych zgłaszających się w sposób indywidualny.
4. Ze wszystkich zgłoszeń zostanie wyłonionych 6 zespołów muzycznych, które wezmą udział w finałowym koncercie festiwalowym.
5. Czas trwania występu: do 30 minut.
6. Aby wziąć udział w festiwalu należy zamieścić na serwerze strony festiwalu: nagranie demonstracyjne utworu w dowolnej wersji wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, zgodą własną/ rodzica/ opiekuna prawnego na udział w festiwalu oraz informacjami o zapotrzebowaniu na sprzęt wraz z krótkim przedstawieniem wykonawcy/ów. (wszystkie dokumenty zawarte w załącznikach).
7. Przesłanie formularza zgłoszeniowego zobowiązuje szkołę do przetwarzania danych osobowych niezbędnych do udziału w konkursie zgodnie z przepisami ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r.
8. Uczestnicy festiwalu zostaną wyłonieni przez powołanych jurorów na podstawie nadesłanych nagrań.
9. **Zgłoszenia można wysyłać od dnia 01.12.2025 do dnia 31.01.2026** włącznie, wyniki zostaną ogłoszone **14.02.2026** poprzez wysłanie zaproszeń do wybranych uczestników drogą mailową.
10. Wśród zakwalifikowanych uczestników jury wyłoni zwycięzców 1, 2 i 3 miejsca w każdej kategorii, nagrody zostaną przyznane w dniu festiwalu po zaprezentowanych występach.
Nagrodą za zajęcie pierwszego miejsca jest nagranie EP (dla wokalistów do podkładów, w naszej szkole w ciągu 12 mies. od otrzymania nagrody), **nagrodą za zajęcie drugiego miejsca jest nagranie singla** (dla wokalistów do podkładów, w naszej szkole 12 mies. od otrzymania nagrody).
11. Wstęp na teren festiwalu przysługuje osobie posiadającej opaskę, którą otrzymuje na wejściu po kontroli bezpieczeństwa. Przy każdorazowym opuszczeniu terenu placówki uczestnik ma obowiązek pokazania nienaruszonej opaski.
12. Organizator wydarzenia zabrania wstępu na teren festiwalu:
 - a. osobom znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, substancji odurzających i psychoaktywnych lub innych podobnie działających środków.
 - b. osobom posiadającym broń lub inne niebezpieczne przedmioty, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne, materiały pożarowo-niebezpieczne napoje alkoholowe, środki odurzające, lub substancje psychoaktywne. (ocena przedmiotów i kwalifikowanie ich jako niebezpiecznych należy do przedstawicieli Organizatora.)
 - c. osoby zachowujące się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzające zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego.
13. Organizator wydarzenia może odmówić wstępu na wydarzenie oraz przebywanie na nim osobom:
 - a. nieposiadającym opaski/wejściówki.

- b. posiadających szklane, metalowe pojemniki lub puszki z wyjątkiem zapakowanych fabrycznie plastikowych butelek do 0,5l.
 - c. nie posiadającym dokumentu potwierdzającego tożsamość lub odmawiającym jego okazania.
14. Organizator zastrzega sobie prawo do wyrzucenia uczestnika zachowującego się w sposób stwierdzony przez organizatora jako nieodpowiedni bądź niebezpieczny z terenu wydarzenia w trybie natychmiastowym.
15. Wstęp do poszczególnych stref mają osoby legitymujące się odpowiednim identyfikatorem. Brak identyfikatora może skutkować odmową wstępu do danej strefy.
16. Uczestnicy wydarzenia oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na terenie festiwalu zobowiązane są do stosowania się poleceń służb porządkowych, pracowników ochrony oraz przedstawicieli organizatora
17. "Przedstawiciel Organizatora" oznacza osobę legitymującą się identyfikatorem technicznym. Przedstawiciel Organizatora uprawniony jest do podejmowania decyzji w imieniu organizatora.
18. Uczestnicy wydarzenia oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na terenie festiwalu zobowiązane są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na wydarzeniu, a w szczególności postanowień regulaminu.
19. Osoba małoletnia, która w dniu festiwalu ma ukończone 16 lat może uczestniczyć w nim samodzielnie. Uczestnikiem wydarzenia może być również osoba małoletnia, która w dniu festiwalu nie ma ukończonych 16 lat pod warunkiem pisemnej zgody rodzica/opiekuna prawnego. Szablon zgody można znaleźć na stronie Festiwalu, albo napisać na kartce. Zgoda powinna zawierać imię i nazwisko osoby uczestniczącej w wydarzeniu, datę, numer kontaktowy i podpis rodzica lub opiekuna prawnego. Każdy uczestnik ma obowiązek okazania dokumentu tożsamości przy wejściu na teren placówki.
20. Na terenie festiwalu oraz terenie placówki zabrania się:
- a. podejmowania działań mających na celu przerwanie bądź zakłócanie przebiegu Wydarzenia.
 - b. rzucania przedmiotami.
 - c. rozniecania ognia a także palenia wyrobów tytoniowych .
 - d. zaśmiecania.
 - e. blokowania wejść, wyjść oraz dróg ewakuacyjnych.
 - f. przyprowadzania psów i innych zwierząt.
 - g. wnoszenia i używania wskaźników laserowych.
 - h. wnoszenia i spożywania napojów alkoholowych, substancji odurzających i psychoaktywnych, używek zawierających nikotynę.
 - i. niszczenia mienia Placówki oraz rzeczy prywatnych innych uczestników.

Kontakt:

bpmfestiwal@gmail.com

Portale społecznościowe: *Facebook, Instagram*