

REGULAMIN FESTIWALU MUZYCZNEGO POLNA FEST TECHNIKUM KINEMATOGRAFICZNO-KOMPUTEROWEGO IM. KRZYSZTOFA KIEŚŁOWSKIEGO W WARSZAWIE

1. Festiwal odbędzie się w placówce Technikum Kinematograficzno-Komputerowego im. Krzysztofa Kieślowskiego w Warszawie przy ulicy Polnej 7 w dniach **13-14.03.2025**. Będzie on organizowany i nadzorowany przez uczniów, nauczycieli oraz dyrekcję szkoły.
2. Festiwal kierowany jest do uczniów szkół podstawowych (klasy 7-8) i ponadpodstawowych zgłaszających się w sposób indywidualny.
3. Uczestnicy występują w kategoriach:
 - Szkoła podstawowa klasy 7-8 (13.03) - soliści (śpiew), soliści (rap), zespół muzyczny
 - Szkoła ponadpodstawowa (14.03) - soliści (śpiew), soliści (rap), zespół muzyczny
4. Ze wszystkich zgłoszeń zostanie wyłonionych do 5 uczestników (solistów) z obydwu kategorii oraz do 3 zespołów ze szkół podstawowych i do 5 zespołów ze szkół ponadpodstawowych, którzy wezmą udział w finalnym koncercie festiwalowym.
5. Czas trwania występu to: do 10 min- artyści solowi, do 20 min zespoły muzyczne.
6. Aby wziąć udział w festiwalu należy zamieścić na serwerze strony festiwalu: nagranie demonstracyjne utworu w dowolnej wersji wraz z wypełnionym formularzem zgłoszeniowym, zgodą własną/ rodzica/ opiekuna prawnego na udział w festiwalu oraz informacjami o zapotrzebowaniu na sprzęt wraz z krótkim przedstawieniem wykonawcy/ów. (wszystkie dokumenty zawarte w załącznikach).
7. Przesłanie formularza zgłoszeniowego zobowiązuje szkołę do przetwarzania danych osobowych niezbędnych do udziału w konkursie zgodnie z przepisami ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. oraz ustawy o ochronie danych osobowych z dnia 10 maja 2018 r.
8. Uczestnicy festiwalu zostaną wyłonieni przez powołanych jurorów na podstawie nadesłanych nagrań.
9. **Zgłoszenia można wysłać do dnia 30.12.2024** włącznie, wyniki zostaną ogłoszone **20.01.2025** poprzez wysłanie zaproszeń do wybranych uczestników drogą mailową.
10. Wśród zakwalifikowanych uczestników jury wyłoni zwycięzców 1, 2 i 3 miejsca w każdej kategorii, nagrody zostaną przyznane w dniu festiwalu po zaprezentowanych występach.
Nagrodą za zajęcie pierwszego miejsca jest nagranie EP (dla wokalistów do podkładów, w naszej szkole w ciągu 12 mies. od otrzymania nagrody) oraz słuchawki studyjne, **nagrodą za zajęcie drugiego miejsca jest nagranie singla** do podkładów (dla wokalistów do podkładów, w naszej szkole 12 mies. od otrzymania nagrody) oraz słuchawki studyjne, nagrodą za zdobycie trzeciego miejsca są słuchawki studyjne.
11. Na teren festiwalu zabrania się wnoszenia alkoholu oraz innego rodzaju używek.
12. Wstęp na teren festiwalu będzie darmowy, ogólnodostępny i kontrolowany.

Kontakt:

Bpmfestiwal@gmail.com

Portale społecznościowe: *Facebook, Instagram*